

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Чувашский государственный педагогический университет им. И. Я. Яковлева»



ПРОГРАММА ПРАКТИКИ
Преддипломная практика
(Наименование практики)

Направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование
(с двумя профилями подготовки)

Профили подготовки
«Музыка и дополнительное образование (музыкальное образование в
учреждениях дополнительного образования)»

Квалификация (степень) выпускника
Бакалавр

Форма обучения
Очная

Чебоксары 2017

1 Цели практики

Целями преддипломной практики являются: формирование у студентов профессиональных педагогических умений и навыков самостоятельного ведения учебно-воспитательной работы в процессе музыкального обучения и воспитания школьников; накопление опыта самостоятельной профессиональной деятельности; сбор, обобщение и анализ материалов, необходимых для подготовки выпускной квалификационной работы.

2 Задачи практики

Задачами преддипломной практики являются:

- формирование способности применять полученные знания в области педагогики и методики музыкального обучения и воспитания в собственной научно-исследовательской деятельности, проводить под руководством научного руководителя локальные исследования с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов;
- систематизация и углубление теоретических и практических знаний по направлению подготовки, их применение при решении конкретных педагогических или методических задач в соответствии с темой выпускной квалификационной работы;
- совершенствование приемов самостоятельной работы (глубокое изучение соответствующей литературы по разрабатываемой проблеме; раскрытие используемой системы категорий; анализ состояния педагогической теории и практики по исследуемой проблеме, оценка ее решения в современных условиях);
- овладение методами обобщения и логического изложения материала;
- овладение навыками разработки конкретной проблемы образования (проведение констатирующего, формирующего экспериментов, моделирование педагогической ситуации) и апробация практической разработки в педагогическом процессе образовательных организаций;
- совершенствование культуры научно-исследовательской деятельности.

3 Место практики в структуре ОПОП ВО

Преддипломная практика является обязательным видом учебной работы, входит в Блок 2 «Практики» ОПОП ВО по направлению подготовки бакалавров 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)» профилям «Музыка и дополнительное образование (музыкальное образование в учреждениях дополнительного образования)».

Данная практика базируется на знаниях, умениях и навыках, полученных при освоении дисциплин: «Педагогика», «Психология», «Музыкальная педагогика», «Методика музыкального обучения и воспитания», «Культурно-просветительская деятельность педагога-музыканта», «Музыкально-педагогические практикумы», «Сольфеджио», «Музыкально-теоретическая подготовка», «Класс музыкального инструмента», «Класс дирижирования и чтения хоровых партитур», «Класс сольного пения»; прохождении практики по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности, педагогической практики.

Для успешного прохождения преддипломной практики обучающийся должен:

знать:

- методы психолого-педагогических исследований;
- систему и структуру образования в России, содержание, принципы и методы организации общего среднего образования;
- методологические основы и категории науки педагогики;
- закономерности развития и социального формирования личности;
- закономерности анатомо-физиологических и психологических особенностей личности и коллектива младших школьников, младших подростков;
- требования к охране жизни и здоровья школьников, педагогические и естественнонаучные основы гигиенического воспитания учащихся;

- современные направления модернизации образования и проблемы, перспективы развития педагогической науки, принципы и приемы сбора, систематизации, обобщения и использования информации, проведения научной и методической работы; практику подготовки информационных и научно-методических материалов;
 - сущность, принципы, содержание, организационные формы и методы обучения музыке в школе, современные образовательные технологии;
 - методику проведения уроков музыки;
 - действующие школьные учебные планы;
 - программы, учебники и учебные пособия по музыке;
 - образовательные, воспитательные и развивающие возможности музыкального обучения;
 - сущность, цель, задачи, формы и методы воспитания;
 - задачи, содержание и методику работы детских организаций, ученических групп;
 - особенности и формы внеурочной работы по музыке;
 - технические средства обучения и их дидактические возможности, типовые требования к оснащению и оборудованию кабинета музыки;
 - основы экономики и управления образованием;
- уметь:*
- применять полученные знания для решения педагогических, учебно-воспитательных и научно-методических задач с учетом возрастных и индивидуальных типологических различий учащихся, социально-психологических особенностей ученических коллективов и конкретных педагогических ситуаций;
 - определять образовательные, воспитывающие, развивающие задачи обучения и воспитания школьников;
 - прогнозировать результаты обучения и воспитания учащихся;
 - осуществлять перспективное и текущее планирование учебно-воспитательной работы;
 - отбирать, анализировать и систематизировать учебный материал в соответствии с целями обучения и воспитания, с учетом уровня обученности и воспитанности учащихся;
 - обоснованно выбирать, творчески применять методы, средства, организационные формы учебно-воспитательной работы;
 - использовать современные педагогические технологии в образовательном процессе школы;
 - составлять и проводить уроки музыки;
 - владеть современными информационными технологиями;
 - определять степень и глубину усвоения учащимися программного материала, развивать у них познавательную-творческую активность, навыки самостоятельной работы;
 - управлять поведением и активностью детей;
 - увлекать и заинтересовывать школьников общественно-ценными перспективами в учебной и внеклассной работе;
 - осваивать методы самообразования, приемы сбора, систематизации и обобщения информации, использования знаний в жизни, в практической деятельности;
 - принимать обоснованные решения, находить наилучшую форму требований и варьировать их в зависимости от индивидуальных особенностей учащихся и педагогической обстановки;
 - устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с ученическим коллективом, малыми группами и отдельными учащимися, влиять на отношения детей в коллективе;
 - выявлять эффективность применяемых методов, средств и организационных форм учебно-воспитательной работы;
 - выполнять функции классного руководителя;

- изучать возрастные и индивидуальные особенности, степень организованности детей, отношение к учебной деятельности, к труду;
- устанавливать благоприятный психологический климат в классе;
- обобщать опыт работы лучших учителей.

Прохождение данной практики необходимо как предшествующее для прохождения практики «Научно-исследовательская работа», выполнения выпускной квалификационной (бакалаврской) работы, способствует подготовке студентов к профессиональной деятельности.

4 Вид, тип, способ и форма проведения практики

Вид практики – производственная практика. Тип практики – преддипломная практика. Способ проведения практики – стационарная, выездная практика. Форма проведения практики – дискретно по периодам проведения практики.

5 Место и время проведения производственной практики

Преддипломная практика проводится на базе образовательных организаций г. Чебоксары и г. Новочебоксарска: средние общеобразовательные школы, гимназии, лицеи, детских школ искусств, центров и домов детского творчества, с которыми заключены договора о сотрудничестве.

Время проведения практики – 9 семестр.

6 Компетенции обучающегося, формируемые в результате прохождения практики

В результате прохождения данной практики обучающийся должен приобрести следующие практические навыки, умения, профессиональные компетенции:

- способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения (ОК-1);
- способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции (ОК-2);
- способностью использовать естественнонаучные и математические знания для ориентирования в современном информационном пространстве (ОК-3);
- способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-4);
- способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия (ОК-5);
- способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-6);
- способностью использовать базовые правовые знания в различных сферах деятельности (ОК-7);
- готовностью поддерживать уровень физической подготовки, обеспечивающий полноценную деятельность (ОК-8);
- способностью использовать приемы оказания первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций (ОК-9);
- готовностью сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности (ОПК-1);
- способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся (ОПК-2);
- готовностью к психолого-педагогическому сопровождению учебно-воспитательного процесса (ОПК-3);
- готовностью к профессиональной деятельности в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования (ОПК-4);
- владением основами профессиональной этики и речевой культуры (ОПК-5);

- готовностью к обеспечению охраны жизни и здоровья обучающихся (ОПК-6).
 - готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1);
 - способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики (ПК-2);
 - способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности (ПК-3);
 - способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов (ПК-4);
 - способностью осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся (ПК-5);
 - готовностью к взаимодействию с участниками образовательного процесса (ПК-6);
 - способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности (ПК-7);
- Обучающийся после прохождения производственной преддипломной должен:

знать:

- научные основы работы в образовательных учреждениях;
- основные способы математической обработки информации;
- основы современных технологий сбора, обработки и представления информации;
- сущность и структуру образовательных процессов;
- методологию педагогических исследований проблем музыкального обучения и воспитания;
- теории и технологии музыкального обучения и воспитания школьников;
- способы взаимодействия педагога с различными субъектами педагогического процесса;
- способы профессионального самопознания и саморазвития.

уметь:

- использовать диагностические методы для решения различных профессиональных задач;
- учитывать в педагогическом взаимодействии различные особенности школьников;
- проектировать образовательный процесс с использованием современных технологий, соответствующих общим и специфическим закономерностям и особенностям развития личности;
- использовать теоретические знания для генерации новых идей в области музыкального обучения и воспитания;

владеть:

- способами ориентации в профессиональных источниках информации (журналы, сайты, образовательные порталы и т.д.); навыками сравнения и оценивания информации, полученной из разных источников;
- различными средствами коммуникации в профессиональной педагогической деятельности;
- способами проектной и инновационной деятельности в образовании;
- способами совершенствования профессиональных знаний и умений путем использования возможностей информационной среды образовательного учреждения;
- технологиями приобретения, использования и обновления гуманитарных, социальных, экономических и профессиональных знаний;
- навыками рефлексии, самооценки, самоконтроля;
- различными способами вербальной и невербальной коммуникации;
- основными методами обработки информации;
- навыками работы с программными средствами.

7 Структура и содержание практики

Общая трудоемкость практики составляет – 6 зачетных единиц, 216 часов.

7.1 Структура практики

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Виды учебной / производственной работы на практике, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)	Формы текущего контроля
1	2	3	4
1	Вводный этап	Участие в установочной конференции по практике (2 часа) Прохождение инструктажа по технике безопасности (2 часа) Знакомство со школой, правилами внутреннего трудового распорядка в школе (2 часа) Прикрепление к классу, учителю-предметнику, классному руководителю (2 часа) Составление индивидуального плана прохождения практики (4 часа)	Отметка о посещении установочной конференции, дневник практики Подпись в журнале по технике безопасности Дневник практики Индивидуальный план прохождения практики
2	Основной этап	Посещение и анализ занятий (36 часов) Изучение нормативных документов, учебной программы, научно-методической литературы. (24 часа) Подготовка к самостоятельному проведению уроков и внеклассных мероприятий. (64 часа) Составление конспектов уроков и внеклассных мероприятий. (24 часа) Самостоятельное проведение 12-15 уроков (15 часов) Самостоятельное проведение воспитательных мероприятий (12 часов). Внеклассная работа по предмету (18 часов). Индивидуальная работа с учащимися (15 часов). Изучение и анализ передового опыта работы педагогов осмысление, оценка и обобщение личного опыта (36 часов). Реализация индивидуального плана опытно-экспериментальной работы по ВКР (24 часа). Сбор, обобщение и анализ материалов, необходимых для подготовки выпускной квалификационной работы (36 часов).	Дневник практики Посещение открытых уроков, конспекты открытых уроков. Посещение открытого внеклассного мероприятия, конспект открытого внеклассного мероприятия. Представление результатов опытно-экспериментальной работы;

3	Заключительный этап	Составление отчета о практике (6 часов) Представление на кафедру комплекта отчетной документации по практике (2 часа) Участие в итоговой конференции (2 часа)	Проверка комплекта отчетной документации по практике Выступление на итоговой конференции по практике Дифференцированный зачет
---	---------------------	---	--

7.2 Содержание практики

Преддипломная практика состоит из трех основных этапов, контрольные сроки которых определяются на факультетской установочной конференции. Первый этап, вводный или адаптивный, длится одну неделю. Второй этап – основной, составляет 4 недели. На проведение третьего, заключительного (итогового) этапа отводится последняя неделя педагогической практики.

Первый этап практики (вводный) осуществляется в первую неделю практики. Начинается с установочной конференции на факультете, в которой принимают участие преподаватели вуза, учителя базовых школ, все практиканты. Факультетский руководитель преддипломной практики, преподаватели, участвующие в ее проведении, инструктируют практикантов, назначают дни и часы консультаций. В течение первой недели практиканты знакомятся с педагогическим коллективом образовательного учреждения, с классом, изучают конкретные условия организации образовательного процесса в нем, продумывают задачи собственной деятельности, намечают перспективы своей работы во время практики. Практиканты изучают различную педагогическую документацию, посещают занятия педагогов различных учебных дисциплин. Каждый практикант обязан посетить не менее 10 занятий. К концу первой недели каждый практикант составляет индивидуальный план своей работы на весь период практики. В план работы включается программа опытно-экспериментальной работы по проблеме исследования (теме выпускной квалификационной работы).

Второй этап практики (основной) длится 4 недели. Основная задача практикантов состоит в осуществлении самостоятельной профессионально-педагогической деятельности, обеспечивающей проектирование образовательного процесса, музыкальное обучение и воспитание школьников; подготовку и проведение воспитательных мероприятий. Во время практики практиканты осваивают инновационные обучающие технологии или их отдельные элементы, оценивают возможности сочетания и комплексного применения инновационных технологий и основных положений классической предметной методики, разрабатывают собственные варианты проведения учебных занятий с учетом требований педагогических инноваций. Подготовка к самостоятельному проведению учебных занятий предусматривает консультации практиканта с учителем, факультетским руководителем практики; тщательное изучение рабочей программы по предмету. Практика предполагает самостоятельное проведение не менее 12-15 занятий, внеклассную работу по предмету (беседы, классные часы, конкурсы, викторины, экскурсии); практиканты принимают участие в подготовке и проведении общешкольных дел (праздники, конференции, концерты и др.).

В процессе данного этапа практиканты осуществляют опытно-экспериментальную работу по индивидуальному плану, составленному совместно с руководителем выпускной квалификационной работы.

Третий этап практики (заключительный) занимает последнюю неделю практики, во время которой практиканты заканчивают проведение уроков и внеклассных мероприятий. Каждый практикант готовит отчетную документацию и сдает ее руководителю практики. Кроме этого, все практиканты участвуют в подготовке и проведении итоговой конференции на факультете, готовят выступления к ней. Руководитель практики проверяет отчетную документацию практикантов, выставляет итоговую отметку по результатам педпрактики.

Преддипломная практика заканчивается проведением итоговой конференции на факультете, в подготовке и проведении которой принимают участие все практиканты, препода-

ватели вуза, учителя. Ее цель – оценить уровень и качество сформированности у студентов профессиональной готовности к осуществлению практической педагогической деятельности, проанализировать и обобщить результаты практики, отметить успехи и недостатки в ее организации.

8 Формы отчетности по практике

По итогам практики студенты представляют на кафедру комплект отчетной документации, включающий:

- 1) индивидуальный план прохождения практики;
- 2) дневник практиканта;
- 3) путевку студента-практиканта с характеристикой;
- 4) 2 конспекта урока музыки;
- 5) 1 конспект внеклассного мероприятия;
- 6) методическую разработку по ВКР;
- 7) отчет о практике.

После проверки комплектов отчетной документации проводится итоговая конференция по преддипломной практике, где заслушивают выступления студентов.

Форма аттестации по итогам практики – дифференцированный зачет.

Отчетная документация хранится на кафедре, дневники после проверки возвращаются студентам для дальнейшей работы.

9 Фонды оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике

9.1 Паспорт фонда оценочных средств по практике

№ п/п	Наименование раздела (этапа) практики	Код компетенции	Форма контроля	План-график проведения контрольно-оценочных мероприятий
1	Вводный этап	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8;	1. Отметка о посещении установочной конференции	Первая неделя практики
			2. Подпись в журнале по технике безопасности	
			3. Дневник практики	
			4. Индивидуальный план прохождения практики	
2	Основной этап	ОК-9; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6;	1. Дневник практики	В течение практики
			2. Конспекты уроков	
			3. Конспекты внеклассных мероприятий	
			4. Посещение открытых уроков	
			5. Посещение открытого внеклассного мероприятия	
			6. Практическое задание по теме ВКР	
3	Заключительный этап	ПК-7; ПК-11;	1. Проверка комплекта отчетной документации по практике	После окончания практики

		ПК-12; ПК-13; ПК-14	2. Выступление на итоговой конференции по практике 3. Дифференцированный зачет	
--	--	---------------------------	---	--

9.2 Оценочные средства по практике

Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения программы практики

Наименование компетенций	Измеряемые образовательные результаты (дескрипторы)	Этапы формирования	Задание практики	Отчетные материалы
Способность использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения (ОК-1);	Знать основные принципы культурно-просветительской деятельности. Уметь применять знания, полученные в ходе изучения дисциплин «Педагогика», «Музыкальная педагогика», «Психология», «Мировая художественная культура», «Культурно-просветительская деятельность педагога-музыканта», «Народное музыкальное творчество», «История и культура родного края». Владеть навыками написания методов научного исследования: наблюдение, беседа, анализ, анкетирование.	Подготовительный этап, основной - учебный этап, заключительный этап		
Способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции (ОК-2)	Знать историю культурно-просветительской деятельности в России. Уметь анализировать формы организации культурно-просветительской деятельности. Владеть навыками написания научно-исследовательской работы.	Подготовительный этап, основной - учебный этап, заключительный этап	Участие в установочной конференции по практике. Прохождение инструктажа по технике безопасности. Составление индивидуального плана прохождения практики. Составление отчета о практике. Представление на кафедру комплекта отчетной документации по практике Участие в итоговой конференции	Отметка о посещении установочной конференции. Подпись в журнале по технике безопасности. Индивидуальный план прохождения практики
Способность использовать естественнонаучные и математические знания для ориентирования в современном информационном пространстве (ОК-3)	Знать способы обработки и хранения информации с использованием ИКТ; принципы систематизации теоретического и практического материала. Уметь использовать мультимедийное оборудование для проведения учебных и внеурочных занятий, поиска и обработки информации. Владеть навыками обработки полевого материала для научного описания.	Основной этап	Изучение материалов культурно-просветительской направленности в сети Интернет.	Коллекции материалов.
Способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-4)	Знать вербальные и невербальные способы общения в разных сферах коммуникации. Уметь самостоятельно получать информацию для культурно-просветительских мероприятий. Владеть навыками общения с аудиторией.	Основной этап	Посещение музея, концерта, спектакля.	Дневник полевых записей
Способность рабо-	Знать этикетные нормы общения с аудито-	Основ-	Применение на	Дневник

тать в команде. толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия (ОК-5)	рией зрителей и слушателей, правила работы в команде. Уметь успешно взаимодействовать с людьми разных возрастных и социальных групп; проявлять толерантность, уважительно относиться к другим людям. Владеть навыками толерантного поведения.	ной этап	практике умения общения с людьми разных возрастных и социальных групп. Изучение культурных потребностей различных социальных групп.	практики
Способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-6)	Знать правила научной организации труда в условиях педагогической деятельности, приобретения опыта научно-исследовательской деятельности. Уметь планировать свою деятельность по выполнению заданий практики. Владеть навыками приобретения новой информации по предмету.	Основной этап	Применение на практике знаний научной организации труда	Индивидуальный план
Способность использовать базовые правовые знания в различных сферах деятельности (ОК-7)	Знать правовые и законодательные акты, инструкции по технике безопасности. Уметь выполнять задания практики с соблюдением правовых норм. Владеть навыками грамотного применения нормативно-правовых актов в условиях выполнения заданий практики.	основной этап	Инструктаж по технике безопасности; консультация по правовым вопросам	Журнал по технике безопасности
Готовность поддерживать уровень физической подготовки, обеспечивающей полноценную деятельность (ОК-8)	Знать основы гигиены труда и безопасности жизнедеятельности. Уметь применять на практике ЗОЖ. Владеть навыками поддержания ЗОЖ.	Основной этап	Участие в культурно-спортивном мероприятии.	Журнал по технике безопасности
Способность использовать приемы оказания первой помощи, методы зашиты в условиях чрезвычайных ситуаций (ОК-9)	Знать основы оказания первой медицинской помощи в экстренных ситуациях. Уметь обеспечить охрану жизни и здоровья обучающихся Владеть навыками оказания первой помощи	Основной этап	Применение на практике знаний о здоровом образе жизни	Журнал по технике безопасности
Готовность признавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности (ОПК-1)	Знать основы педагогической профессии. Уметь видеть взаимосвязь своей практической работы во время практики с будущей профессиональной деятельностью. Владеть навыками применения полученных знаний в своей профессиональной деятельности.	Основной этап	Подготовка мероприятия культурной направленности.	Сценарий мероприятия культурно-просветительской направленности. Дневник практики
Способность осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся (ОПК-2)	Знать научные основы приобщения к первичной профессиональной деятельности. Уметь проводить дифференцированную работу с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей и культурных потребностей. Владеть навыками составления культурно-просветительских программ с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей.	Подготовительный этап, основной - учебный этап, заключительный этап	Проведение мероприятия культурной направленности.	Сценарий мероприятия культурно-просветительской направленности. Дневник практики
Готовность к психолого-педагогическому сопровождению учебно-	Знать психологические особенности участников учебно-воспитательного процесса. Уметь составлять психолого-педагогические характеристики различных	Основной этап	Проведение индивидуальных беседы или беседы в микрогруппе, изучение индивиду-	План беседы

воспитательного процесса (ОПК-3)	групп населения. Владеть навыками толерантного общения с различными группами населения.		альных особенностей участников учебно-воспитательного процесса..	
Готовность к профессиональной деятельности в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования (ОПК-4)	Знать нормативно-правовые акты, регулирующие отношения участников образовательного процесса. Уметь использовать в профессиональной деятельности нормативно-правовые знания. Владеть навыками использования нормативно-правовых документов.	Основной этап	Изучение нормативно-правовых документов	Дневник практики
Владение основами профессиональной этики и речевой культуры (ОПК-5)	Знать нормы литературного языка. Уметь применять на практике правила и нормы устной речи. Владеть навыками написания научной статьи	Основной этап	Применение на практике научно-педагогического аппарата по предмету	Дневник практики
Готовностью к обеспечению охраны жизни и здоровья обучающихся (ОПК-6)	Знать правила оказания первой помощи в ЧС Уметь обеспечить охрану жизни и здоровья обучающихся Владеть навыками оказания первой помощи	Основной этап	Применение на практике правил оказания первой помощи	Журнал по технике безопасности
Готовность сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности (ОПК-1)	Знать: образовательные, воспитательные и развивающие возможности музыкального обучения; сущность, цель, задачи, формы и методы воспитания. Уметь: применять полученные знания для решения педагогических, учебно-воспитательных и научно-методических задач с учетом возрастных и индивидуальных типологических различий учащихся, социально-психологических особенностей ученических коллективов и конкретных педагогических ситуаций. Владеть: методами, приемами и средствами проведения учебных занятий, навыками руководства познавательной и творческой деятельностью учащихся в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями.	Вводный этап Основной этап Заключительный этап	Знакомство с образовательной организацией, педагогическим коллективом, классным (творческим) коллективом, учителем музыки. Наблюдение и анализ уроков музыки, учебных занятий, самостоятельное проведение уроков и учебных занятий.	Дневник практики, отчет о практике, конспект зачетного творческого мероприятия, характеристика с места прохождения практики
Готовность реализовывать образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1);	Знать: теоретические основы музыкального образования, методики музыкального обучения и воспитания школьников; содержание предмета музыка в школе. Уметь: определить и обосновать цели, содержание, средства и методы обучения; применять полученные знания для решения педагогических, учебно-воспитательных и научно-методических задач с учетом возрастных и индивидуальных типологических различий учащихся, социально-психологических особенностей ученических коллективов и конкретных педагогических ситуаций, определять степень и глубину усвоения учащимися программного материала, развивать у них познавательно-творческую активность, навыки самостоятельной работы. Владеть: навыками работы с методической литературой, творческим отбором материала к урокам, наиболее эффективных форм, методов и приемов их проведения с учетом особенностей уровня развития учащихся.	Вводный этап Основной этап Заключительный этап	Наблюдение и анализ уроков музыки, учебных занятий, самостоятельное проведение уроков и учебных занятий. Освоение содержания образовательного стандарта, учебных программ, других нормативных документов.	Дневник практики, отчет о практике, план-конспект зачетного урока (учебного занятия), характеристика с места прохождения практики
Способность использовать современные методы и технологии обучения и диагностики (ПК-2);	Знать: современные образовательные технологии, приемы сбора, систематизации и обобщения информации. Уметь использовать современные педагогические технологии в образовательном процессе школы, выявлять эффективность	Основной этап	Наблюдение и анализ уроков музыки (учебных занятий), подготовка и проведение уроков музы-	План-конспект зачетного урока (учебного заня-

	<p>применяемых методов, средств и организационных форм учебно-воспитательной работы.</p> <p>Владеть: современными педагогическими технологиями, информационными технологиями.</p>		<p>ки (учебных занятий), с мультимедийным сопровождением. Проведение воспитательной работы в классе в качестве помощника классного руководителя, подготовка и проведение зачетного внеклассного мероприятия, выполнение заданий по психологии.</p>	<p>тия)</p>
<p>Способность решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности (ПК-3).</p>	<p>Знать: сущность, цель, задачи, формы и методы воспитания; задачи, содержание и методику воспитательной работы; особенности и формы внеурочной</p> <p>Уметь: определить и обосновать цели, содержание, средства и методы обучения; определить содержание воспитательного мероприятия в соответствии с уровнем воспитанности обучающихся, подобрать материал в соответствии с поставленными целями, смоделировать форму воспитательного мероприятия</p> <p>Владеть: методами воспитательной работы</p>	<p>Основной этап</p>	<p>Самостоятельное проведение уроков музыки. Анализ внеклассных мероприятий, подготовка и проведение внеклассных мероприятий духовно-нравственного содержания.</p>	<p>План-конспект урока (учебного занятия) духовно-нравственного содержания, сценарий внеклассного мероприятия.</p>
<p>Способность использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета (ПК-4).</p>	<p>Знать: содержание предмета музыка в школе; образовательные, воспитательные и развивающие возможности музыкального обучения и</p> <p>Уметь: определить содержание воспитательного мероприятия в соответствии с уровнем воспитанности обучающихся, подобрать материал в соответствии с поставленными целями, смоделировать форму воспитательного мероприятия; использовать во время проведения учебных занятий и воспитательного мероприятия разнообразные методы включения обучающихся в активную деятельность; обоснованно выбирать, творчески применять методы, средства, организационные формы учебно-воспитательной работы.</p> <p>Владеть: методами, приемами и средствами проведения уроков, навыками руководства познавательной деятельностью школьников в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями.</p>	<p>Вводный этап Основной этап Заключительный этап</p>	<p>Наблюдение и анализ уроков и учебных занятий педагогов, практикантов, самостоятельное проведение уроков и учебных занятий.</p>	<p>План-конспект урока (учебного занятия) духовно-нравственного содержания, сценарий внеклассного мероприятия, дневник практики.</p>
<p>Способность осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся (ПК-5).</p>	<p>Знать: требования педагогического руководства воспитанием детей в семье, эффективные пути совместной работы с родителями и общественностью;</p> <p>Уметь: увлекать и заинтересовывать школьников общественно-ценными перспективами в учебной и внеклассной работе;</p> <p>Владеть: различными средствами коммуникации в профессиональной педагогической деятельности;</p>	<p>Вводный этап Основной этап Заключительный этап</p>	<p>Знакомство с образовательным учреждением, его сотрудниками и их функциональными обязанностями, нормативно-правовой базой педагогической деятельности, планом работы классного руководителя. Участие в проведении родительских собраний.</p>	<p>Дневник педагогической практики, характеристика с места практики.</p>
<p>Готовность к взаи-</p>	<p>Знать: особенности и закономерности раз-</p>	<p>Основ-</p>	<p>Проведение вос-</p>	<p>Дневник</p>

<p>модействию с участниками образовательного процесса (ПК-6).</p>	<p>вития и социального формирования личности; закономерности анатомо-физиологических и психологических особенностей личности и коллектива младших школьников, младших подростков. Уметь: устанавливать и поддерживать профессиональные отношения со специалистами и руководителями учреждений (организаций); наблюдать, анализировать и фиксировать содержание и особенности деятельности педагогов; участвовать в организации педагогической работы совместно со специалистами учреждения. устанавливать благоприятный психологический климат в классе. Владеть: методикой организации воспитательной работы в классном коллективе.</p>	<p>ной этап</p>	<p>питательной работы в классе (творческом коллективе) в качестве помощника классного руководителя, подготовка и проведение зачетного внеклассного мероприятия, участие во внеклассных школьных мероприятиях, участие в работе методических объединений.</p>	<p>педагогической практики, характеристика с места практики.</p>
<p>Способность организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие способности (ПК-7).</p>	<p>Знать: способы взаимодействия педагога с различными субъектами педагогического процесса; Уметь: учитывать в педагогическом взаимодействии различные особенности школьников; Владеть: технологиями приобретения, использования и обновления гуманитарных, социальных, экономических и профессиональных знаний; различными</p>	<p>Вводный этап Основной этап Заключительный этап</p>	<p>Проведение воспитательной работы в классе в качестве помощника классного руководителя, организация внеклассных мероприятий различной формы и содержания.</p>	<p>Дневник педагогической практики, характеристика с места практики.</p>
<p>Готовность использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования (ПК-11);</p>	<p>Знать способы обработки и хранения информации с использованием ИКТ; принципы систематизации теоретического и практического материала Уметь осуществлять поиск информации по теме исследования; анализировать формы организации культурно-просветительской деятельности. Владеть навыками методов научного исследования: наблюдение, беседа, анализ, анкетирование.</p>	<p>Подготовительный этап, основной этап, учебный этап, заключительный этап</p>	<p>Задания по выполнению ВКР: сбор и систематизация материала для ВКР, редактирование текста основной части, оформление списка использованных источников, осуществление программы опытно-экспериментальной работы.</p>	<p>Задание по ВКР</p>
<p>Способность руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся (ПК-12);</p>	<p>Знать принципы организации научно-исследовательской деятельности. Уметь осуществлять педагогическое взаимодействие с обучающимися, в том числе с применением современных информационных технологий, при проведении ими научно-исследовательской работы; анализировать результаты научных исследований совместно с обучающимися. Владеть навыками руководства научно-исследовательской деятельностью обучающихся.</p>	<p>Подготовительный этап, основной этап, учебный этап, заключительный этап</p>	<p>Проведение в классном (творческом) коллективе научно-практической конференции школьников по искусству, подготовка участников конференции к выступлениям.</p>	<p>Задание по ВКР</p>
<p>Способность выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп (ПК-13)</p>	<p>Знать: особенности культурно-просветительской деятельности в разных возрастных группах. - способы выявления использования возможностей региональной культурной образовательной среды для организации культурно-просветительской деятельности. Уметь: проводить мероприятия культурно-просветительской направленности различные по форме и содержанию. Владеть: методами организации культурно-просветительских мероприятий.</p>	<p>Подготовительный этап, основной этап, учебный этап, заключительный этап</p>	<p>Разработка и проведение культурно-просветительских мероприятий.</p>	<p>Отчет о практике, конспект зачетного творческого мероприятия, характеристика с места прохождения практики</p>

Способность разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы (ПК-14).	<p>Знать: основные принципы культурно-просветительской деятельности, различные технологии, формы и методики культурно-просветительской деятельности.</p> <p>Уметь: планировать культурно-просветительскую работу с учетом условий среди различных категорий населения с использованием возможностей региональной культурной и образовательной среды; проектировать и организовывать культурно-досуговые мероприятия;</p> <p>Владеть: навыками планирования культурно-просветительской деятельности с учетом возрастных особенностей аудитории, потребностей детей и взрослых в культурно-просветительской деятельности.</p>	Подготовительный этап, основной учебный этап, заключительный этап	Разработка сценариев, организация и проведение мероприятий культурно-просветительской направленности. Работа по музыкальному оформлению культурно-просветительских программ.	Отчет о практике, конспект зачетного творческого мероприятия, характеристика с места прохождения практики
---	--	---	--	---

Порядок оценки уровня приобретенных компетенций при прохождении практики

Руководитель практики оценивает результаты прохождения практики студентом, руководствуясь Положением о рейтинговой оценке качества знаний студентов ЧГПУ им. И.Я. Яковлева и правилом начисления баллов за практику.

Рейтинг студента по практике рассчитывается путем накопления баллов и приведения их к традиционной шкале оценок.

Основные критерии оценки результатов практики:

а) готовность к прохождению практики (прохождение инструктажа по технике безопасности и др.);

б) степень выполнения программы практики (своевременное выполнение заданий практики в соответствии с индивидуальным планом прохождения практики, ориентация на решение поставленных задач);

в) полнота представленной отчетной документации по итогам практики, соответствие программе практики;

г) своевременное представление отчетной документации, качество оформления отчета;

д) характеристика, данная обучающемуся руководителем практики в организации;

е) публичная защита отчета.

Результаты практики могут быть оценены максимальным рейтинговым баллом – 100.

Правило начисления баллов за практику

Содержание работ	Правило начисления баллов	Максимальный балл по виду работ
Участие в установочной конференции, прохождение инструктажей	<p>10 баллов – студент присутствовал на установочной конференции, прошел инструктаж;</p> <p>5 баллов – студент не присутствовал на конференции по уважительной причине; инструктаж прошел не вовремя</p> <p>0 баллов – студент не присутствовал на конференции по неуважительной причине; инструктаж не прошел</p>	10 баллов
Составление и согласование индивидуального прохождения практики	<p>10 баллов – индивидуальный план прохождения практики составлен вовремя, согласован с руководителями практики университета и базы практики.</p> <p>7 баллов – индивидуальный план прохождения практики составлен вовремя, не согласован с руководителями практики университета и базы практики.</p> <p>3 балла – индивидуальный план прохождения практики составлен не вовремя, не согласован с руководителями практики университета и базы практики.</p>	10 баллов

	0 баллов – индивидуальный план прохождения практики не составлен.	
Ежедневное ведение дневника практики с фиксацией результатов наблюдений, анализом работы в период практики	<p>10 баллов – записи в дневнике велись подробно, систематически, в соответствии с требованиями, носят аналитический характер. По записям в дневнике можно представить весь процесс прохождения практики практиканта.</p> <p>8 баллов – записи в дневнике велись систематически, в соответствии с требованиями, носят аналитический характер.</p> <p>5 баллов – дневник велся небрежно, несистематически, записи носят констатирующий характер.</p> <p>3 балла – практикант проявил небрежность по отношению к ведению дневника, записи велись несистематически, с полным отсутствием интереса и ответственности к практике.</p>	10 баллов
Открытый урок	<p>10 баллов – учебное занятие соответствует требованиям, предъявляемым к современному образовательному процессу и уроку как основной форме его организации. Практикант проявил в полной мере личностные качества учителя: организованность, ответственность, старательность, дисциплинированность, любовь к детям, педагогический такт, искреннюю заинтересованность, инициативу, творчество; показал высокий уровень профессиональных знаний и умений по учебному предмету: полно раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой и учебником; изложил материал грамотным языком, точно используя научную терминологию и символику, в определенной логической последовательности; имеет глубокие, разносторонние знания по предмету, свободно ориентируется в методической, научной и научно-популярной литературе; обнаружил прочно сформированные профессионально-педагогические умения учителя, такие как, умение проектировать учебную деятельность учащихся на уроке, грамотно и подробно составляя план-конспект урока, варьировать разные виды работ, применяя различные методы обучения, методы контроля учебных достижений, а также формы организации их учебной деятельности; продемонстрировал умения оптимально применять и адекватно сочетать различные обучающие технологии; обоснованно выбирает тип учебного занятия, учитывая его роль и место в изучаемой теме, его связи с предыдущими и последующими учебными занятиями; четко и корректно формулирует его цель и задачи, подбирает и логически организует основное содержание учебного процесса; в соответствии с темой и типом урока выбирает эффективные методы и средства обучения, формы организации учебной деятельности, разнообразит их с учетом особенностей учащихся класса; владеет методикой их применения в различных образовательных ситуациях урока; преподает с увлечением, испытывает потребность в педагогической деятельности; рационально организует деятельность учащихся, учитывая требования традиционного, дифференцированного, личностно-развивающего обучения; отличается поиском новых идей, решений педагогических задач; обладает достаточно развитой речевой и коммуникативной культурой, отношения с учащимися строит на доверии, уважении; объективно оценивает процесс и результаты деятельности школьников и своей профессиональной педагогической деятельности; требователен, справедлив к себе и другим; стремится преодолеть допущенные ошибки и недостатки в профессиональной деятельности.</p> <p>«8 баллов» – допущены несущественные методические про-</p>	10 баллов

	<p>счета в организации деятельности учащихся; недостаточно рационально использовались средства обучения; незначительно нарушена временная структура урока.</p> <p>«5 баллов» – в планировании и проведении учебного занятия допущены существенные недочеты и ошибки. Цель и задачи поставлены формально, деятельность учителя ориентирована преимущественно на сообщающее, объяснительно-иллюстративное обучение, преобладают методы устного изложения учебного материала (рассказ, объяснение). Учащиеся работают фронтально в течение всего урока, ориентированы на запоминание и воспроизведение учебного материала. Средства обучения используются недостаточно рационально. Этапы урока логически и содержательно слабо взаимосвязаны. Дидактический инструментарий ограничен. Учитель допускает ошибки, неточности в предметном содержании урока.</p> <p>«2 балла» – допущены грубые ошибки содержательного, методического, психологического характера; цели урока не достигнуты, что указывает на профессиональную некомпетентность практиканта; при подготовке к уроку проявил безответственность, недисциплинированность, халатность.</p>	
Открытое внеклассное мероприятие	<p>10 баллов – практикант проявляет высокий уровень эрудиции, общей и педагогической культуры, активно участвует в организации воспитательной работы в классе. При подготовке и проведении воспитательного мероприятия реализует современные технологии, проявляет самостоятельность и творческий подход, использует нестандартные приемы. Мероприятие насыщено информацией и эмоциональными переживаниями, обеспечивающими активное восприятие происходящего. Продумано и обеспечено активное участие обучающихся в подготовке и проведении мероприятия.</p> <p>8 баллов – воспитательное мероприятие соответствуют основным методическим требованиям. в организации и проведении воспитательного мероприятия, практикант проявил творческий подход, хорошее владение классом. В основном преобладают традиционные методы и приемы. Дети активно участвуют в проведении мероприятия.</p> <p>5 баллов – практикант проявил недостаточное участие в воспитательной работе класса. Мероприятие разработано с помощью учителя. В основном преобладают традиционные методы и приемы. Недостаточное владение классом.</p> <p>2 балла – содержание и методика воспитательного мероприятия недостаточно проработаны, несвоевременная представлен руководителю плана-конспект мероприятия. В проведенном мероприятии нарушена логика, преобладают словесные методы, не в полной мере решены поставленные задачи. Низкий уровень владения классом, общей и педагогической культуры (внешний вид, речь, стиль общения с учащимися).</p>	10 баллов
Конспект урока	<p>5 баллов – в разработке плана-конспекта четко определены цели урока, дидактический материал отобран в соответствии с программой, дидактическими принципами, возрастными особенностями учащихся, современными требованиями к уроку. Отбор, сочетание методов и приемов обучения были продуманы с точки зрения педагогики, психологии и методики, способствовали активизации познавательной деятельности учащихся.</p> <p>4 балла – дидактический материал отобран в соответствии с темой урока, принципами обучения, при этом использованы дополнительные источники, сформулированы цель и задачи,</p>	5 баллов

	<p>но с некоторыми неточностями методического или фактического характера. недочетами в формулировании задач урока.</p> <p>3 балла – план-конспект носит формальный характер, не учтены особенности класса, имеются ошибки методического или фактического характера, не сформулированы задачи урока.</p> <p>2 балла – при подготовке конспекта не использован дополнительный дидактический материал, вместо плана-конспекта представлен только план урока, неудачно выстроена структура урока.</p>	
Конспект (сценарий) внеклассного мероприятия	<p>5 баллов – конспект содержит все структурные элементы, определены актуальность, цель и задачи мероприятия. Содержание мероприятия соответствует интересам, запросам, потребностям личности и детского коллектива. Форма проведения соответствует содержанию мероприятия. Четкая, продуманная драматургия мероприятия, методы и приемы активизации деятельности обучающихся.</p> <p>4 балла – содержание мероприятия соответствует интересам, запросам, потребностям личности и детского коллектива. Форма проведения соответствует содержанию мероприятия. Представлены методы и приемы активизации деятельности обучающихся, но не определены цели и задачи, недостаточно продумана драматургия мероприятия.</p> <p>3 балла – содержание мероприятия соответствует интересам, запросам, потребностям личности и детского коллектива. Форма проведения соответствует содержанию мероприятия. Не определены цели и задачи, недостаточно продумана драматургия мероприятия, обучающимся отведена роль пассивных слушателей.</p> <p>2 балла – представлен схематичный план, а не конспект мероприятия, содержание его не соответствует возрастным особенностям, интересам школьников.</p>	5 баллов
Выполнение заданий практики	<p>10 баллов – программа практики выполнена полностью, работа студента оценена сотрудниками образовательного учреждения на «отлично».</p> <p>8 баллов – программа практики выполнена не полностью (80%), работа студента оценена сотрудниками образовательного учреждения на «хорошо».</p> <p>5 баллов – программа практики выполнена только на 75%, работа студента оценена сотрудниками образовательного учреждения на «удовлетворительно».</p> <p>2 балла – программа практики выполнена только на 70%, работа студента оценена сотрудниками образовательного учреждения на «неудовлетворительно».</p>	10 баллов
Выполнение практического задания по теме ВКР	<p>10 баллов – представлена программа исследования, осуществлен подбор инструментария для проведения исследования (тесты, анкеты, задания, конспекты уроков, сценарии внеурочных занятий и т. п.). Проведено и представлено обобщение полученного материала; результаты исследования глубоко проанализированы, выявлены взаимосвязи.</p> <p>8 баллов – проведено самостоятельное исследование, базирующееся на программе, результаты исследования проанализированы, но в программе или результатах имеются небольшие неточности, отсутствует необходимая глубина анализа, часть данных описательного характера.</p> <p>5 баллов – в самостоятельно проведенном исследовании и</p>	10 баллов

	разработанной программе имеются существенные ошибки, анализ результатов поверхностный, преобладает описательного характера информация. 3 балла – отсутствует предусмотренная темой программа исследования или она заимствована у других авторов, результаты исследования представлены в описательном виде, отсутствует анализ или при анализе допущены серьезные ошибки.	
Составление отчета о практике	10 баллов – отчет составлен в соответствии с требованиями, содержит полную подробную информацию о содержании и выполнении практикантом заданий практики, представлен в указанные сроки. Текст носит личностный характер, чувствуется отношение к практике, увлеченность, заинтересованность. 8 баллов – отчет составлен в соответствии с требованиями, содержит полную информацию о содержании и выполнении практикантом заданий практики, представлен в указанные сроки. 5 баллов – краткий отчет содержит самые общие положения о выполнении практикантом заданий практики. 2 балла – практикант представил краткий формальный отчет, не в назначенный срок.	10 баллов
Участие в итоговой конференции	10 баллов – выступление практиканта продумано, содержательно, носит аналитический характер, оригинально по форме, сопровождается мультимедийной презентацией с фото и видеоматериалами. 8 баллов – выступление практиканта продумано, содержательно, носит аналитический характер, положительные отзывы о практике, образовательной организации. 5 баллов – выступление практиканта продумано, содержательно, носит аналитический характер, положительные отзывы о практике, образовательной организации 2 балла – практикант присутствует на конференции, к выступлению не подготовлен.	10 баллов
Итого:		100 баллов

Правило определения итоговой оценки

Количество накопленных баллов	Оценка по 4-бальной шкале	Оценка по шкале наименований
90-100	5 (отлично)	Зачтено
76-89	4 (хорошо)	
60-75	3 (удовлетворительно)	
Менее 60	2 (неудовлетворительно)	Не зачтено

Оценка за практику снижается, если:

- практикант во время прохождения практики проявлял неоднократно недисциплинированность (не являлся на консультации к методистам; не предъявлял заранее методистам конспектов учебных занятий и воспитательных мероприятий; отсутствовал в образовательном учреждении без уважительной причины);
- внешний вид практиканта неоднократно не соответствовал статусу учебного заведения;
- практикантом нарушались этические нормы поведения;
- практикант не сдал в установленные сроки необходимую документацию.

Для оценки результатов практики используются следующие методы:

- наблюдение за практикантами в процессе практики и анализ качества отдельных видов их работы;
- беседы с учителями, классными руководителями, студентами;
- анализ характеристик практикантов данных руководителем практики, методистом, администрацией образовательного учреждения;
- анализ качества работы практикантов на методических занятиях, консультациях, семинарах в период практики;
- анализ результатов творческой работы;
- самооценка практикантами степени своей подготовленности к практической работе и качества своей работы;
- анализ документации практикантов по практике.

10 Учебно-методическое и информационное обеспечение практики

а) основная литература:

1. Абдуллин, Э. Б. Основы исследовательской деятельности педагога-музыканта : учебное пособие / Э. Б. Абдуллин. – СПб. : Издательство «Лань» ; издательство «ПЛАНЕТА МУЗЫКИ», 2014. – 368 с.
2. Осеннева, М. С. Теория и методика музыкального воспитания : учебник для студ. учреждений высш. проф. образования / М. С. Осеннева. – М. : Издательский центр «Академия», 2013. – 272 с.

б) дополнительная литература:

1. Абдуллин, Э. Б. Теория музыкального образования : учебник для студ. высш. пед. учеб. заведений по специальности 030700 – Музыкальное образование / Э. Б. Абдуллин, Е. В. Николаева. – М. : Просвещение, 2004.
2. Арестова, А. Ю. Теория и методика музыкального воспитания младших школьников. : учебное пособие / В. Ю. Арестова, В. Л. Галкина. – Чебоксары : Чуваш. гос. пед. ун-т, 2011. – 222 с.
3. Безбородова, Л. А. Методика преподавания музыки в общеобразовательных учреждениях : учеб. пособие для муз. фак. пед. вузов по спец. 030700 – Муз. образование / Л. А. Безбородова, Ю. Б. Алиев. – М. : Academia, 2002. – 415 с. : нот. ил.
4. Галкина, В. Л. Современный урок музыки : учебное пособие. – Чебоксары : Чуваш. гос. пед. ун-т, 2011. – 124 с.
5. Дмитриева, Л. Г. Методика музыкального воспитания в школе : учеб. для сред. пед. учеб. заведений / Л. Г. Дмитриева, Н. М. Черноиваненко. – 3-е изд., стер. – М. : Academia, 2000. – 239 с.
6. Ильина, Е. Р. Музыкально-педагогический практикум : учеб. пособие для вузов / Е. Р. Ильина. – М. : Акад. проект : Альма Матер, 2008. – 415 с.
7. Кудakov, Ю. Д. Беседы о музыке : метод. пособие для кл. и внекл. работы для учителей и студентов муз.-пед. фак. ЧГПУ / Ю. Д. Кудakov. – Чебоксары : Чуваш. гос. пед. ун-т, 2000. – 60 с. : нот. ил.
8. Музыкальное искусство : планы практ. занятий : учеб.-метод. пособие / Чуваш. гос. пед. ун-т ; сост. Захарова Г. П., Чернова М. В.. – Чебоксары : ЧГПУ, 2002. – 13 с.
9. Педагогическая практика студентов заочного отделения музыкально-педагогического факультета : учебно-методическое пособие / сост. В. Л. Галкина, Т. В. Осокина. – Чебоксары : Чуваш. гос. пед. ун-т, 2010. – 136 с.
10. Рачина, Б. С. Педагогическая практика: подготовка педагога-музыканта : учебно-методическое пособие / Б. С. Рачина. – СПб. : Издательство «Лань» ; издательство «ПЛАНЕТА МУЗЫКИ», 2015. – 512 с.
11. Рачина, Б. С. Технологии и методика обучения музыке в общеобразовательной школе : учебное пособие для студентов высших учебных заведений / Б. С. Рачина. – СПб: Композитор, 2007. – 544 с.

12. Сергеева, Г. П. Практикум по методике музыкального воспитания в начальной школе : учеб. пособие для нач. отд-ний и фак. сред. пед. учеб. заведений / Г. П. Сергеева. – 2-е изд., испр. – М. : Academia, 2000. – 128 с.

в) Интернет-ресурсы

1. Библиотека Гумер – полнотекстовые книги по педагогике http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Pedagog/index.php
2. Библиотека учебной и научной литературы РГИУ. – <http://www.i-u.ru/>
3. Библиотека электронных учебников – Book-ua:org
4. Виртуальный клуб «Учитель года» – <http://pedsovet.org/forum/forum215.html>.
5. Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов – <http://school-db.informika.ru/>.
6. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов – <http://school-collection.edu.ru/>.
7. Единое окно доступа к образовательным ресурсам – <http://window.edu.ru/window/library>.
8. Журнал «Учитель» – <http://www.ychitel.com/>.
9. Информационный сайт «Учительской газеты» – <http://www.ug.ru/>.
10. Каталог образовательных Интернет-ресурсов – <http://catalog.vlgmuk.ru/?8.42.0.0.5.0.0>.
11. Клуб «Молодой учитель» – <http://ymoc.myl.ru/publ/22>.
12. Клуб учителей «Доживем до понедельника» – <http://rospedclub.ru/>.
13. Педагогическая библиотека – <http://pedlib.ru/>.
14. Портал «Сеть творческих учителей» – <http://www.it-n.ru/>.
15. Российский общеобразовательный портал – <http://www.edu.ru/>.
16. Сайт «Открытый класс» – <http://www.openclass.ru/node/2796>.
17. Сайт газеты «1 Сентября» – <http://1september.ru/>.
18. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов – <http://eor.edu.ru/>.
19. Электронная гуманитарная библиотека – www.gumfak.ru.
20. Электронная интернет-библиотека – <http://www.internet-biblioteka.ru/>.

11 Информационные технологии, используемые на практике

Технология обработки текста; мультимедийное сопровождение урока и внеурочных мероприятий (компьютерные презентации); использование цифровых образовательных ресурсов; проектная деятельность обучающихся; исследовательская технология; тестирование; создание учебно-методических материалов.

программное обеспечение

Базовый набор программ: ОС Windows 7. Профессиональная 64bit; Office Standard 2010 Russian; KasperskyEndpointSecurity для бизнеса.

Браузеры: Яндекс, Google Chrome, Opera, Mozilla Firefox

Студенты имеют возможность пользоваться литературой из электронных библиотечных систем вуза [«Ibooks»](#) и [«IPRbooks»](#)

12 Материально-техническая база практики

Для обеспечения данной практики имеются: учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, укомплектованные набором специализированной учебной мебели, фортепиано, техническими средствами обучения, демонстрационным оборудованием; помещения для самостоятельной работы, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ЧГПУ им. И. Я. Яковлева; помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования.